

## **AINEKAART**

**Ainevaldkond:** Kunstiained

**Õppeaine:** Kunst

**Klass:** 5. A ja 5. B

**Õpetaja:** Merje Morozova

**Ainetüüp:** Kohustuslik õppeaine põhikoolis

**Õpetamise aeg:** 2017/2018

**Õppekirjandus:**

<http://krokotak.com/>

<http://pinterest.com/>

**Vajalikud õppevahendid:**

A3 joonistuspaber, värvilised pliiatsid, harilik pliiats, õlipastellid, guašš, käärid, liim,

**Õppesisu:**

•Värvivarjundid

•

esemete erinevad küljed, vaatamise ja nägemise harjutused

•

sümmeetria ja asümmeetria,

•

tihe

-

hõre

•

erinevate kompositsiooniliste lahenduste mõju,

•

piiratud arvu värvidega

joonistamine,

•

projektülesanded (näit konkurssideks valmistumine, kooli

-

ja huvitegevusega seotud

kujundus ülesannete lahendamine)

•

joonistamise erinevad tehnikad

Õpitulemused.

T

rimestri

lõpul õpilane:

• oskab märgata ja tähelepanna esemete eri külgi

•

rakendab erinevaid kunstitehnikaid,

•

hindab mõõtmise ja võrdlemise abil objektide suurussuhteid,

•

saavutab kompositsiooni terviku ja tasakaalu,

•

oskab tervikut analüüsida ning teha koostööd klassikaaslastega,

•

teab paari kunstiterminid ning nende tähendust

Hindamise kirjeldus:

Hinne kujuneb: vastava ülesandele püstitatud eesmärkide täitmisest, komponeerimisoskusest,



leidlikkusesest, teadlikust tegevusesest, kaasa mõtlemisest, töötahtest, individuaalsest käelisest oskusest, valmisolekust oma tegevust planeerida, töösusest rühmas ja individuaalselt ning kui hästi on teostatud oma osa ülesande

**Kokkuvõtva hinde kujunemine:**

**Muud nõuded ja märkused:**

AINEKAART

Ainevaldkond:

Kunstiained

Õppeaine

:

Kunst

Klass

:

5.a

/5.

b

/5.c

Õpetaja

:

Tairi Karafin

Ainetüüp:

Kohustuslik õppeaine põhikoolis

Õpetamise aeg 20

1

6

/20

1

7

:

I

I

trimester

Õppekirjandus:

Vajalikud õppevahendid:

A3 joonistuspaper, värvilised pliiatsid, harilik pliiats, rasvakriidid või õlipastellid, vesivärvid, guašš, käärid, liim, värviline paper

Õppesisu:

•

figuurid ja siluetid

•

esemete erinevad küljed, vaatamise ja nägemise harjutused

•

sümmeetria ja asümmeetria,

•

inimfiguuri proportsioonid

•

erinevate kompositsiooniliste lahenduste mõju,

- 

piiratud arvu värvidega joonistamine,

- 

projektülesanded (näit konkurssideks valmistumine, kooli

-

ja huvitegevusega seotud

kujundus ülesannete lahendamine)

- 

joonistamise erinevad tehnikad

Õpitulemused.

Kursuse/veerandi lõpul õpilane:

- oskab märgata ja tähelepanna esemete eri külgi

- 

rakendab erinevaid kunstitehnikaid,

- 

hindab mõõtmise ja võrdlemise abil objektide suurussuhteid,

- 

saavutab kompositsiooni terviku ja tasakaalu,

- 

oskab tervikut analüüsida ning teha koostööd klassikaaslastega,

- 

teab paari kunstitermini ning nende tähendust

Hindamise kirjeldus:

Hinne kujuneb: vastava ülesandele püstitatud eesmärkide täitmisest, komponeerimisoskusest, leidlikkusest, teadlikust tegevusesest, kaasa mõtlemisest, töötahtest, individuaalsest

käelisest oskusest, valmisolekust oma tegevust planeerida, tööoskusest rühmas ja

individuaalselt ning kui hästi on teostatud oma osa ülesandes

ajalikul õppevahendil:

A3 joonistuspaper, värvilised pliiatsid, harilik pliiats, rasvakriidid või õlipastellid, vesivärvid, guašš, käärid, liim, värviline paper

Õppesisu:

- 

konnaperspektiiv

-

vaade madalalt, linnuperspektiiv

-

vaade ülevalt alla, õhuperspektiiv

- 

Rahvusmustrid, piiratud ja piiramata pind

- 

erinevate faktuuride ja kollaazivõtete kasutamine töös,

- 

värvigammad ja värvivarjundid,

- kunstiteoses

analüüs, vaatlus

- 

projektülesanded (näit konkurssideks valmistumine, kooli

-

ja huvitegevusega seotud

kujundus ülesannete lahendamine)•

joonistamise erinevad tehnikad

peamised teemad ja

Õpitulemused.

Trimestri

lõpul õpilane:

- oskab märgata ja tähelepanna esemete eri külgi
- teab ja oskab joonistada esemeid erinevate rakursside alt
- oskab märgata ja tähelepanna esemete eri külgi

•

rakendab erinevaid kunstitehnikaid,

•

on loominguline kunstitöö valmimises ja kasutab erinevaid materjale

•

saavutab kompositsi

ooni terviku ja tasakaalu,

•

oskab tervikut analüüsida ning teha koostööd klassikaaslastega,

•

teab paari kunstiterminid ning nende tähendust

Hindamise kirjeldus:

Hinne kujuneb: vastava ülesandele püstitatud eesmärkide täitmisest, komponeerimisoskusest, leidlikkusest, teadlikust tegevusest, kaasa mõtlemisest, töötahtest, individuaalsest käelisest oskusest, valmisolekust oma tegevust planeerida, tööoskus

est rühmas ja

individuaalselt ning kui hästi on teostatud oma osa ülesandes

**Kokkuvõtva hinde kujunemine:**

**Kokkuvõtva hinde kujundab: trimestri jooksul õigeaegselt sooritatud suuremate ning**

**mahukamate tööde hulk kus õpilane on ise pidanud rakendama tunnis omandatud teadmisi.**

**Väiksemate ja nõ. tunnitööde hinded kuuluvad ka arvestamisesse (need peegeldavad tunnis**

**kaasatöötamise oskust ja teadmise omandamise etappe).**

**Muud nõuded ja märkused:**

**Etteteatamisel peavad olema vajalikud õppevahendid kaasa**